

Prezados leitores,

É com muita satisfação e alegria que lançamos o primeiro volume, número 1 da Revista Ateliê do Turismo, revista essa criada e vinculada aos pesquisadores de turismo e hospitalidade da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul e do Grupo de pesquisa em Turismo e Aplicações da mesma instituição.

Esta revista se concebe por algumas iniciativas, sendo a primeira delas o fato de representar, neste momento, a única revista científica da área de Turismo e Hospitalidade do Estado de Mato Grosso do Sul, entendendo com isso, a necessidade de socializar e fortalecer a área de Turismo e seus campos de relação pesquisados neste estado – que detém os dois dos principais destinos de ecoturismo do Brasil - como também em conexão com aquilo que já está sendo produzido cientificamente no Brasil e no mundo. Outro interesse que vale destacar é o fortalecimento do grupo de pesquisa em Turismo e Aplicações, que desde 2011 seus pesquisadores, estudantes e parceiros vêm propondo ações e produtos científicos nas suas três linhas de pesquisa, a saber:

1. Gestão de empreendimentos e Planejamento em Turismo;
2. Teoria, Cultura e Educação em Turismo;
3. Turismo, Meio Ambiente e Sociedade;

O nome Ateliê do Turismo surge criativamente na perspectiva máxima de conceber a área e atividade turística e afins pela sua pluralidade, diversidade, cores e movimento constante de transformação que esse campo do conhecimento permite ser em sua interdisciplinaridade e interação.

Esta revista tem o objetivo de ser em essência, alternativos e desfragmentados de eixos específicos e puramente segmentados da área. As pesquisas permitem ter como eixo, a serem publicadas nesse periódico, a gênese das ciências humanas, ciências da terra, ciências sociais e aplicadas entre outras, provocando exatamente aquilo que se dá na relação e interação entre as fronteiras do saber.

A revista reúne um conselho editorial experiente e atuante em programas “*stricto sensu*” da área de turismo e hospitalidade como também a composição de uma equipe do conselho científico diverso e potente de pesquisadores doutores de várias instituições de ensino superior do país, com o objetivo de evidenciar o diálogo e relação do saber das inúmeras vozes e posicionamentos do turismo e hospitalidade do Brasil.

Com esta primeira edição já nos sentimos felizes pela sua concretização e resultado, já que é composta por sete artigos que exploram uma rica diversidade de olhares e experiências sobre a área. Das sete produções do primeiro volume e primeiro número da Revista Ateliê do Turismo, quatro delas são de docentes pesquisadores atuantes em programas “*stricto sensu*” da área de turismo e hospitalidade e, os demais artigos são de pesquisadores que se apaixonam a cada momento com as temáticas que envolvem essa área e seus campos de atuação. Os temas são bem plurais e motivadores em abrir outros caminhos de discussão e estão aqui apresentada na seguinte ordem e temática:

1 – Percepção e Intervenções Turísticas na Paisagem Natural do Parque Nacional dos Lençóis Maranhenses (Maranhão/Brasil)

2 – Análise dos Impactos das Relações de Hospitalidade entre Stakeholders na Competividade de Destinos Turísticos

3 – Hostels: Novas Dinâmicas e Espacialidades do Turismo Urbano em Curitiba

4 – Turismo Pedagógico e Utilização de Tecnologia como Suporte Metodológico no Processo Ensino-Aprendizagem em Educação Artística

5 – A Inovação e Sustentabilidade da Farinha de Bocaiuva: estudo em Aquidauana/MS

6 – Proposta Metodológica de Avaliação do Potencial Paisagístico Para Uso Turístico-Recreativo na Área de Proteção Ambiental (APA) – Estrada Parque Piraputanga/MS

7 - O Uso do Instagram por Agências de Turismo do Município de Parnaíba/PI.

Para a segunda edição já contaremos com um espaço para entrevistas com profissionais, pesquisadores e docentes naquilo que concerne sobre temáticas e acontecimentos vigentes do fenômeno turístico mundial. Aguardem para conferir o entrevistado que se revelará na próxima edição!

Por fim, agradecemos aos avaliadores desta primeira edição e ao comitê de assessoramento científico (membros da casa Universidade Federal de Mato Grosso do Sul) que nos apoiaram, colaboraram e que acreditam no empenho e propósito da Revista Ateliê do Turismo.

Um grande abraço e boa leitura!

Os Editores

Izac de Oliveira Belino Bonfim

Guilherme Garcia Velasquez

Patricia Zaczuk Bassinello