

Prezados leitores,

Neste segundo volume, número 1 da Revista Ateliê do Turismo, fomos brindados com seis artigos interessantes, que, apesar da natureza diversa, comum nos periódicos da área do turismo, apresentam neste volume, como características centrais em suas discussões dois eixos fortes de olhares na contemporaneidade:

- Três dos artigos que aqui se dispõem trazem discussões acerca da **tecnologia**, isto é, são compostos de ferramentas tecnológicas trazidas no contexto do turismo seja como perspectiva metodológica seja como recurso de fomento maximizador do desenvolvimento da atividade turística em destinos já consolidados turisticamente.
- E os outros três artigos circulam em suas discussões apontamentos mais **humanísticos** para o desenvolvimento de práticas turísticas, já que trazem eixos como a solidariedade, as interações socioculturais, a conscientização e a sustentabilidade para repensar algumas ações no Turismo.

Este é um exercício que se coloca como desafio em nosso tempo: aperfeiçoar as possibilidades tecnológicas e também valorizar o ser humano, criando espaços para a criatividade e o afeto humano, alargando fronteiras e pensando na SOMA e DIÁLOGO das diferenças em suas pujantes potencialidades.

Outra característica que é válido ressaltar aqui é a natureza da formação de seus autores nos artigos aprovados para esta edição. Percebemos que, os textos são oriundo de pesquisas com autores já vinculados a programas de pós-graduação stricto sensu, o que demonstra a qualidade dos textos e a importância dada a esta revista que ainda se apresenta em estágio inicial de consolidação na área do Turismo e Hospitalidade; como também, alguns dos textos são escritos a mãos diversas, isto é, foram concebidos pela ideia da parceria institucional, ligando estados distintos – como é o caso do IFPA/IFMT e/ou fortalecendo instituições do mesmo estado – como é o caso da UFRS/FURG. Contemos artigos de instituições e programas do centro-oeste, do sudeste e do sul do país. Consideramos esse alcance, já nesta segunda edição, vitorioso e fruto de um esforço permanente da equipe de pesquisadores que compõe a Ateliê.

Logo, caros amigos leitores, sintam-se novamente abraçados por nós e motivados a viajarem por estes textos ricos de debates e possibilidades criativas de avanços no campo do Turismo e da Hospitalidade.

Patricia Zaczuk Bassinello

Editora Adjunto