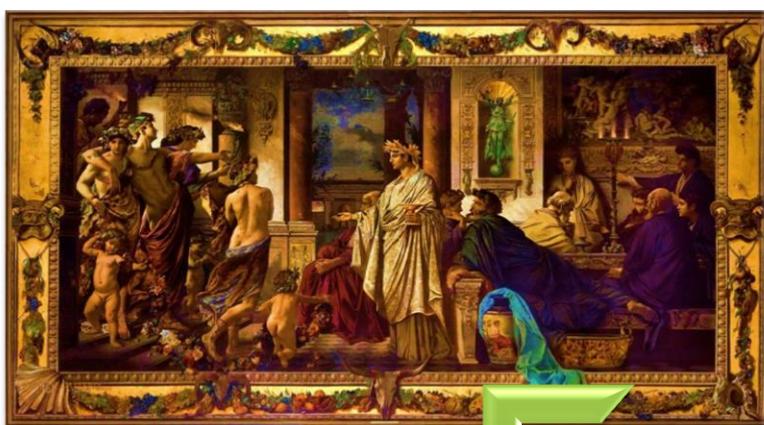
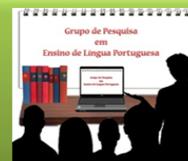




*Anais do
Simpósio Nacional de Línguas e Literaturas
e do
Encontro Nacional de Literatura e Filosofia*



*Anais do
Simpósio Nacional de Línguas e Literaturas
e do
Encontro Nacional de Literatura e Filosofia
Caderno de Programação*



**Primeiro dia - 17 de novembro de 2014
(Segunda-feira)**

12h30 às 13h – Credenciamento

13h às 17h – Minicursos

- ✂ **Minicurso 1 – BRASIL E ESTADOS UNIDOS: a diáspora Africana na literatura**
Natália FONTES (UFMS/CPAQ)
- ✂ **Minicurso 2 – LÍNGUA DE SINAIS COMO L1 PARA SURDOS**
Shirley VILHALVA (SED/MS)

17h às 18h – Intervalo para o café

18h às 19h30 – Credenciamento

19h30 às 20h – Evento cultural de abertura

- ♪ **ESPETÁCULO MUSICAL**
Nelson DIAS

20h às 21h30 – Palestra de abertura

- 📖 **LEITURA MULTIMODAL NA INTERNET: o que pode mudar na escola?**
Petilson Alan Pinheiro da SILVA (UNICAMP)

21h30 às 22h – Lançamento de livros

- 📖 **Livro 1 – LETRAMENTOS EM TERRA DE PAULO FREIRE**
Nara Hiroko TAKAKI (UFMS/CPAQ) (Org.)
Ruberval Franco MACIEL (UEMS/UCG) (Org.)
- 📖 **Livro 2 – DICIONÁRIO ESPANHOL-PORTUGUÊS DE EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS COM NOMES DE ANIMAIS**
Ana Karla Pereira de MIRANDA (UFMS/CPAQ)

**Segundo dia - 18 de novembro de 2014
(Terça-feira)**

12h30 às 13h – Credenciamento

13h às 17h – Comunicações orais

SESSÃO DE LITERATURA E ESTUDOS INTERDISCIPLINARES 1
18 de novembro de 2014 – 13h às 17h – Comunicações orais

Coordenadores: Rauer Ribeiro RODRIGUES (UFMS/CPAN)
Alcione dos SANTOS (UFMS/CPAN)

- 📖 **O TEXTO LITERÁRIO NO LIVRO DIDÁTICO, EM BUSCA DE INTEGRAÇÃO NA VIDA DO ALUNO DO ENSINO MÉDIO**
Patrícia Henrique Vieira da Silva CARDOSO (UEMS/UCG)
Lucilo Antonio RODRIGUES (UEMS/UCG)

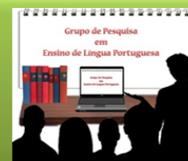


- ☛ **LITERATURA E ESTUDOS LITERÁRIOS NA MATRIZ CURRICULAR DO PROFLETRAS**
Rauer Ribeiro RODRIGUES (UFMS/CPAN)
Alcione Maria dos SANTOS (UFMS/CPAN)
- ☛ **ENSINO DE LITERATURA INFANTIL: rumos atuais da pesquisa científica**
Alcione Maria dos SANTOS (UFMS/CPAN)
- ☛ **ERA UMA VEZ...**
Fátima Cristina Duarte Ferreira CUNHA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **A “ESCULTURA DIGITAL” DE PETER JANSEN SOB A ÓPTICA DAS NOÇÕES DE PLÁGIO, INFLUÊNCIA E APROPRIAÇÃO DE IDEIA NA ARTE**
Eliana Regina Gonçalves de ALMEIDA (UFMS/CCHS)
Eluiza Bortolotto GHIZZI (UFMS/CCHS)
- ☛ **ILTON SILVA: entre cores e mitos**
Daniela Corrêa NACHIF (UFMS/CCHS)
Edgar Cesar NOLASCO (UFMS/CCHS)
- ☛ **ENEIDA MARIA DE SOUZA: uma intelectual**
Camila TORRES (UFMS/CCHS)

SESSÃO DE LITERATURA E ESTUDOS INTERDISCIPLINARES 2
18 de novembro de 2014 – 13h às 17h – Comunicações orais

Coordenadores: Marcos Rogério Heck DORNELES (UFMS/CPAQ)
Edelberto PAULI JÚNIOR (UFMS/CPAQ)

- ☛ **LAÇOS HUMANOS E AS SUAS RELAÇÕES DE PODER: releitura de Aluísio de Azevedo – vida, vontade de poder, crítica da cultura, existencialismo**
Alex da Silva DOMINGOS (UFMS/CCHS)
- ☛ **O TEMPO COMO ANGÚSTIA EM CLARICE LISPECTOR**
Fernanda Vilas Boas FERRARI (UFMS/CCHS)
Angela GUIDA (UFMS/CCHS)
- ☛ **LINGUAGEM E PODER EM “OS BONZOS” DE ANTONIO BRACINHA VIEIRA**
Job Floriano JUSTINO (UFMS/CPAQ)
Marcos Rogério Heck DORNELES (UFMS/CPAQ)
- ☛ **VIVER OU ESCREVER: a tensão vivida por Jorge Semprún**
Raysa Luana da SILVA (UFMS/CPTL)
- ☛ **O NARRADOR BRÁS CUBAS NA TELA DO CINEMA**
Gedy Brum Weis ALVES (UFMS/CCHS)
Márcia Gomes MARQUES (UFMS/CCHS)
- ☛ **A CONSTRUÇÃO DO TEXTO DRAMÁTICO “QUASE MINISTRO” DE MACHADO DE ASSIS**
Danielli RODRIGUES (UEL/PG)
Luciana BRITO (UEL/UENP)



☛ **O HORIZONTE FEMININO DO COMEÇO DO SÉCULO XIX NAS PERSONAGENS DE “A MORENINHA”**

Samara Pereira Souza de LIMA (UFMS/CPAQ)

José Alonso Tôrres FREIRE (UFMS/CPAQ)

☛ **FICÇÃO E REALIDADE NA OBRA “GRANDES ESPERANÇAS” DE CHARLES DICKENS**

Elenir Vilharva de LIMA (UFMS/CCHS)

SESSÃO DE LINGUÍSTICA 1

18 de novembro de 2014 – 13h às 17h – Comunicações orais

Coordenadora: Daniela de Souza Silva da COSTA (UFMS/CPAQ)

☛ **ORIGEM LINGUÍSTICA DOS FITOTOPÔNIMOS SUL-MATO-GROSSENSSES: a influência do indígena e do colonizador**

Suely Aparecida CAZAROTTO (UFMS/CPTL)

☛ **VOCABULÁRIO DIALETAL DO CENTRO-OESTE: primeiros passos**

Daniela de Souza Silva COSTA (UFMS/CPAQ)

☛ **LÉXICO E CULTURA: um estudo do vocabulário do corpo humano com base em dados de atlas linguísticos de diferentes domínios**

Juliany Fraide NUNES (UFMS/CCHS)

Aparecida Negri ISQUERDO (UFMS/CCHS)

☛ **OS AVANÇOS NA PESQUISA FRASEOGRÁFICA NO BRASIL**

Ana Karla Pereira de MIRANDA (UFMS/CPAQ)

☛ **AS UNIDADES LEXICAIS BOLITA, BOLA DE GUDE E BOLINHA DE GUDE EM CAMPO GRANDE E NO MATO GROSSO DO SUL: apresentação dos dados geolinguísticos a partir do Atlas Linguístico do Brasil**

Beatriz Aparecida ALENCAR (UFMS/UFMS/CCHS)

☛ **A UTILIZAÇÃO DE SOFTWARES NO TRATAMENTO DO LÉXICO ESPECIALIZADO COM VISTAS À CRIAÇÃO DE UM GLOSSÁRIO TERMINOLÓGICO**

Danieli FRANCISQUINI (UFMS/CCHS)

Auri Claudionei Matos FRUBEL (UFMS/CPAQ)

☛ **ANÁLISE DO USO DOS CONECTORES CONSECUTIVO-CAUSAIS EM PRODUÇÕES ESCRITAS EM ESPANHOL POR APRENDENTES BRASILEIROS**

Angela Karina MANFIO (UEMS/Dourados)

☛ **TERMINOLOGIA DA TRADUÇÃO: a tradução e a terminologia**

Roosevelt Vicente FERREIRA (UFMS/CCHS)

☛ **EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS NO CINEMA: em busca de uma identidade hispanofalante**

Raquel Dutra SALDANHA (UFMS)



- ☛ **DELIMITAÇÃO DA ÁREA DO CORPUS NA TEORIA COMUNICATIVA DA TERMINOLOGIA (TCT): uma experiência com domínio da Musicoterapia**
Letícia Barbosa da Silva CAVALCANTE (UFMS/CCHS)

SESSÃO DE LINGUÍSTICA 2

18 de novembro de 2014 – 13h às 17h – Comunicações orais

Coordenadora: Nara Hiroko TAKAKI (UFMS/CPAQ)

- ☛ **POR UMA MEDIAÇÃO SEMIÓTICA NAS PRÁTICAS DE LETRAMENTO NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA**
Silvana Regina Martins BRIXNER (UFMS/CCHS)
- ☛ **O LETRAMENTO E A ALFABETIZAÇÃO INICIAL: como tais conceitos estão postos para os professores do ensino fundamental I**
Deise Rodrigues de OLIVEIRA (UFMS/CPTL)
Onilda Sanches NINCAO (UFMS/CPAQ)
- ☛ **LETRAMENTO CRÍTICO: reconstrução de concepções a partir da produção informal no fórum**
Jany Baena FERNANDEZ (UFMS/CCHS)
- ☛ **WHATSAPP NA PERSPECTIVA DOS LETRAMENTOS: ampliando possibilidades**
Jane Pereira ARIMURA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **LETRAMENTOS E IDENTIDADES HÍBRIDAS: resignificando “quem somos eus?”**
Giovani FERREIRA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **MÍDIAS DIGITAIS: (cyber) bullying como práticas sociais**
Suzana de Souza Klas GUERRA (UFMS/CCHS)
- ☛ **CONFLITOS EPISTEMOLÓGICOS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: experiências na prática de ensino pelas multimodalidades críticas**
Fernanda Belarmino de SANTANA (UFMS/CCHS)
- ☛ **MULTIMODALIDADES E EDUCAÇÃO CRÍTICA EM: professor sem fronteiras**
Nara Hiroko TAKAKI (UFMS/CPAQ)
- ☛ **O TRABALHO DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA: representações, letramentos e práticas**
Janaína Zaidan Bicalho FONSECA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **RELATO DE EXPERIÊNCIA: processos de intercâmbios culturais entre Brasil e Estados Unidos em uma abordagem interdisciplinar**
Isabel Cristina RATUND (UFMS/CPAQ)
Maria Neusa Gonçalves Gomes de SOUZA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **ORALIDADE E ENSINO: orientações teóricas e práticas efetivas para o ensino dos gêneros orais do tipo narrativo**
Renê do CARMO (UFMS/CCHS)



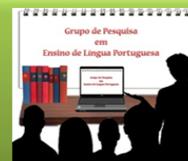
- ☛ **INTRODUÇÃO DAS NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: os Zines**
Wanessa BRANDÃO (UFMS/CPAQ)

SESSÃO DE LINGUÍSTICA 3

18 de novembro de 2014 – 13h às 17h – Comunicações orais

Coordenadora: Rosalina Brites de ASSUNÇÃO (UFMS/CPAQ)

- ☛ **BREVES CONSIDERAÇÕES A RESPEITO DA POLÍTICA DE LÍNGUA NA CONSTITUIÇÃO DE GRAMÁTICAS NO BRASIL**
Suany Oliveira de MORAES (UFMS/CPTL)
- ☛ **O PALAVRÃO E SUA ALTERAÇÃO SEMÂNTICA: uma investigação dos fluxos do proibido**
Natanael Luiz ZOTELLI FILHO (UFMS/CCHS)
Raimunda Madalena Araújo MAEDA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **ETHOS E ENUNCIÇÃO NOS POEMAS I, XXIX E XLIX DE ALBERTO CAEIRO**
Larissa de Souza ARAÚJO (UFMS)
- ☛ **A MODALIZAÇÃO DEÔNTICA NA CONSTRUÇÃO DO ETHOS DISCURSIVO: o discurso sobre a educação para as escolas dos assentamentos**
Rosalina Brites de ASSUNÇÃO (UFMS/CPAQ)
- ☛ **IDENTIDADE DO TUTOR PRESENCIAL NA EDUCAÇÃO EAD: entre a atuação exclusiva ou complementar**
Alexandre Luís GONZAGA (UFMS)
Marcos Lúcio de Sousa GÓIS (UFGD)
- ☛ **O PROJETO DE EDUCAÇÃO DO MST E A ESCOLA DO ASSENTAMENTO SÃO MANUEL**
Antônio Martins da Costa CUNHA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **TERMINOLOGIA, TIC E CONSULENTE: uma intersecção em curso**
Jorge Luiz Nunes dos SANTOS JÚNIOR (UFMS/CCHS/CAPES)
- ☛ **CULTURA, HIBRIDISMO E IDENTIDADE: reintegração de posse da fazenda Petrópolis**
Diego Almeida OLIVEIRA (UFMS/CPTL)
Claudete Cameschi de SOUZA (UFMS/CPTL)
- ☛ **DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM**
Aparecida de Sousa dos SANTOS (UFMS/CPAQ)
- ☛ **O IMPACTO DO PACTO NACIONAL PELA ALFABETIZAÇÃO NA IDADE CERTA (PNAIC) NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES ALFABETIZADORES DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE AQUIDAUANA/MS (RELATO DE EXPERIÊNCIAS)**
Mareide Lopes de ARRUDA (UFMS/CPAQ)



SESSÃO PIBID – Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência
18 de novembro de 2014 – 13h às 17h – Comunicações orais

Coordenadora: Lurdes Batista Monteiro (UFMS/CPAQ)

- ☛ **A RETEXTUALIZAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DOS ACADÊMICOS DE LETRAS**
Vânia Nogueira RAMOS (UFMS/CPAQ)
José Augusto Albuquerque RABELO (UFMS/CPAQ)
Maurício OJEDA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **OS GÊNEROS JORNALÍSTICOS COMO CONTRIBUIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**
Tamires Vila MAIOR (UFMS/CPAQ)
Mary Raquel Batista dos SANTOS (UFMS/CPAQ)
Julieth de Souza MILAN (UFMS/CPAQ)
- ☛ **INTERDISCIPLINARIDADE: possíveis relações entre a Língua Portuguesa e a Matemática**
Letícia Alvarez MENDES (UFMS/CPAN)
- ☛ **A EFETIVIDADE DA INTERDISCIPLINARIDADE**
Douglas Oliveira CARVALHO (UFMS/CPAN)
Regmar Fátima Yovio de SOUZA (UFMS/CPAN)
- ☛ **ANÁLISE DO DISCURSO DAS LETRAS DE MÚSICA FUNK CARIOCA: a sua representação social**
Valter Souza da SILVA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **DESCONSTRUINDO E RECONSTRUINDO ENGLISHES, LÍNGUA FRANCA E INGLÊS INTERNACIONAL: perspectivas pelos letramentos críticos no ensino e formação**
Marco Túlio Corrêa Nascimento dos SANTOS (UFMS/CPAQ)
Nara Hiroko TAKAKI (UFMS/CPAQ)
- ☛ **CENAS DA ENUNCIÇÃO E ETHOS: uma análise da formação discursiva iurdiana sobre o evento fogueira santa**
Daniel Queiroz Fernandes de ABREU (UFMS/CPAQ)
Rosalina Brites de ASSUNÇÃO (UFMS/CPAQ)
- ☛ **LETRAMENTO DIGITAL COMO FORMA DE INCLUSÃO SOCIAL**
Gezebel Fátima SOUZA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **A IDEOLOGIA PRESENTE EM UM CÂNTICO DE NATAL DE CHARLES DICKENS**
Iury Feitosa da ROCHA (UFMS/CPAQ)
- ☛ **O HIP HOP COMO PRÁTICA DE LETRAMENTOS NA SALA DE AULA DE LÍNGUAS**
Fabiana Figueiredo dos Santos RIBEIRO (UFMS/CPAQ)
- ☛ **PROJETO UM PONTO NO CONTO DE PEDRO MALASARTES**
Cristiane Balbuena VAREIRO (UFMS/CPAQ)
Mariza Aparecida GOMES (UFMS/CPAQ)
Renan Carvalho da SILVA (UFMS/CPAQ)
Lurdes Batista MONTEIRO (UFMS/CPAQ)



17h às 19h – Intervalo para o café

19h às 20h – Credenciamento

20h às 22h – Mesa-redonda 1

MESA-REDONDA 1 – INCORPORAÇÕES LITERÁRIAS E FILOSÓFICAS
18 de novembro de 2014 – 20h às 22h

Mediação e comentários: Marcos Rogério Heck DORNELES (UFMS/CPAQ)

- ☛ **LITERATURA E FILOSOFIA: dois projetos de racionalidade**
Abrahão Costa ANDRADE (UFPB)
- ☛ **ENCONTRO DA ESCRITA LITERÁRIA E DA FILOSOFIA**
Marcos Rogério Heck DORNELES (UFMS/CPAQ)
- ☛ **FILOSOFIA DOS CÃES E LITERATURA PICARESCA: do cinismo filosófico ao cinismo vulgar**
Edelberto PAULI JÚNIOR (UFMS/CPAQ)

Terceiro dia – 19 de novembro de 2014
(Quarta-feira)

12h30 às 13h – Credenciamento

13h às 17h – Minicursos

- ☛ **Minicurso 3 – EM QUÊ A POESIA FAZ PENSAR?**
Abrahão Costa ANDRADE (UFPB)
- ☛ **Minicurso 4 – O ENSINO E APRENDIZAGEM EM CONTEXTO BILÍNGUE: letramento em Libras e Língua Portuguesa na modalidade escrita**
Jussara GRANNEMANN (UFMS/PPGMEL)
Raimunda Madalena Araujo MAEDA (UFMS/PPGMEL)

17h às 19h – Exposição de painéis / Intervalo para o café

19h às 20h – Credenciamento

20h às 22h – Mesa-redonda 2

MESA-REDONDA 2 – PERSPECTIVAS PARA A PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

19 de novembro de 2014 – 20h às 22h

Mediação e comentários: Daniela de Souza Silva COSTA (UFMS – CPAQ)

- ☛ **UMA DISCUSSÃO ACERCA DAS PERSPECTIVAS PARA A PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS: foco sobre os programas oferecidos pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul**
Elizabete Aparecida MARQUES (UFMS/CCHS)



**PROCESSO DE CAMINHADA NA PESQUISA INTERDISCIPLINAR:
perspectivas para Pós-graduação**
Ana Lúcia Gomes da SILVA (UFMS/CPAQ)

*Quarto dia – 20 de novembro de 2014
(Quinta-feira)*

13h às 17h – Minicurso

- ✍ **Minicurso 5 – LITERATURA E CINEMA**
Marcos Rogério Heck DORNELES (UFMS/CPAQ)

17h às 19h – Intervalo para o café

19h – 22h: Minicursos

- ✍ **Minicurso 6 – POESIA E INSTABILIDADE**
Abrahão Costa ANDRADE (UFPB)
- ✍ **Minicurso 7 – DA SENZALA AO SÉCULO XXI: reflexos discursivos na constituição da imagem do negro**
Nara Maria Fiel de Quevedo SGARBI (UNIGRAN)
Alexandra Aparecida de Araujo FIGUEIREDO (UNIOESTE)
- ✍ **Minicurso 8 – A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE FUTUROS PROFESSORES DE LÍNGUAS: investimentos, comunidades imaginadas e identidades imaginadas**
João Fábio Sanches SILVA (UEMS/UCG)
- ✍ **Minicurso 9 – LETRAMENTOS: como compreender as demandas socioculturais pela leitura e escrita**
Onilda Sanches NINCAO (UFMS/CPAQ)