



EDITORIAL

A Revista DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES – GEPFIP (ISSN 2359-5051) apresenta o seu segundo número em 2015 com o intitulado *Olhar Interdisciplinar e intercultural na diversidade pantaneira*, organizada pelo Grupo de Estudos e Pesquisas em Formação Interdisciplinar de Professores-GEPFIP. Para sua composição foram reunidas contribuições apresentadas e discutidas durante os Encontros do GEPFIP na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/Campus de Aquidauana e de muitas outras Instituições de Ensino do Brasil, como do exterior; oportunizando assim, a diversidade de olhares nas mais diversas áreas.

Iniciou suas atividades para divulgar pesquisas e estudos no campo da educação e seu caráter é inter/trans/multidisciplinar. Possui periodicidade anual, seguindo as diretrizes da CAPES e dos indexadores: *Latindex*, *Diadorin*, *Open Academic Journal Index (OADI)*, *Sumário Org.* e Portal do Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas. Tem como finalidade publicar artigos científicos de pesquisa original/ revisitados, resenhas e relatos de experiências. Para tal movimento, adota o processo de revisão anônima, ou seja, tanto os nomes dos pareceristas quanto os dos autores permanecem em sigilo. As opiniões emitidas pelos autores dos trabalhos são de sua exclusiva responsabilidade, bem como as garantias das pesquisas científicas.

A publicação constitui um canal de divulgação científica defendendo os princípios da diversidade cultural e inter-relação das áreas de conhecimento e produção do saber, sob a direção científica da Profa. Ivani Fazenda e Ana Maria Varella. Valoriza a publicação de artigos de desenvolvimento teórico, trabalhos empíricos e ensaios aplicados às necessidades práticas da comunidade escolar. Sempre em busca de aperfeiçoamento, as contribuições deverão estar de acordo com as regras definidas pelos Organizadores junto ao Conselho Editorial.

O maior objetivo é fomentar o diálogo interdisciplinar na prática docente e, auxiliar o desenvolvimento da pesquisa sob as múltiplas implicações onde se realizam a observação, a ação e a intervenção, fazendo nos ver e entender o mundo em sua rede infinita de relações que levam a uma nova estrutura de pensamento, a uma nova dimensão. Seus eixos de interesse situam-se na área formação de professores, arte e ludicidade, diversidade cultural, alfabetização e letramentos.



O cenário interdisciplinar da revista se materializou como espaço para àqueles que ansiavam por refletir sobre as possibilidades de ultrapassar uma concepção fragmentária para uma concepção unitária do conhecimento; superar a dicotomia entre ensino e pesquisa, considerando o estudo e a pesquisa a partir da contribuição das diversas ciências, ainda, vislumbrando o ensino e a aprendizagem centrados numa visão de que aprendemos ao longo de toda a vida.

Convidamos a descortinar as páginas da revista como um leque que se abre proporcionando o frescor de novas descobertas.

Prof^ª. Ana Lúcia Gomes da Silva