**Revista Diálogos Interdisciplinares**

**ISSN 2359-5051**

**GEPFIP/UFMS/CPAQ**

# Grupo de Estudos e Pesquisa em Formação Interdisciplinar de Professores

**TÍTULO DO ARTIGO**

**TÍTULO EM INGLÊS**

Autor (es)[[1]](#footnote-1)

# Estrutura do trabalho – ARTIGO CIENTÍFICO

Máximo 20 páginas no total Mínimo 15 páginas

# RESUMO

Neste espaço o autor deverá inserir o resumo do trabalho e as palavras-chave, utilizando fonte *Times New Roman*, em corpo 12, com espaçamento simples entre linhas. O resumo deve conter no máximo 300 palavras. Deve apresentar tema geral; problema da pesquisa; objetivos; metodologia utilizada; principais resultados e conclusões; Em sua construção, segundo a norma da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) NBR 6028 (2003, seção 3.3.4) “devem-se evitar símbolos e contrações que não sejam de uso corrente” como também “fórmulas, equações, diagramas etc., que não sejam absolutamente necessários; quando seu emprego for imprescindível, defini-los na primeira vez que aparecerem”. “[...] As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave: separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto” (ABNT NBR 6028, 2003, seção 3.3.3), inseridas em sequência na mesma linha, podendo ter um mínimo de 3 (três) e o máximo de 5 (cinco) palavras-chave.

**Palavras-chave:** Palavra1. Palavra2. Palavra3.

# ABSTRACT

Text text text text text text text text Text text text text text text text text text text text text text text Text text text text text text text text Text text text text text text text text text text text text text text Text text text text text text text text Text text text text text text text text text text text text text text Text text text text text text text text Text text text text text text text text text text text text text text Text text text text text text text text Text text text text text text text text text text text text text text Text text text text text text text text Text text text text text text text text.

# Keywords:

 **1 INTRODUÇÃO**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

# TÍTULO TÍTULO TÍTULO

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto.

[...] texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

* 1. **Subtítulo subtítulo subtítulo subtítulo**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

# DESENVOLVIMENTO (contendo o referencial teórico, metodologia, resultados e discussões)

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

# REFERÊNCIAS

SOBRENOME, Nome. **Título**. Edição. Cidade: Editora, ano.

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Edição. **Título**. Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome. **Título do livro.** Cidade: editora, ano.

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Períodico**, cidade, v., n., mês. ano. ISSN \_\_\_\_\_. Disponível em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_>. Acesso em:\_\_\_\_\_\_. doi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

SOBRENOME, Nome. **Título da tese**. Ano. Número de folhas. Tese (Doutorado em xxxxx) – Instituição, cidade.

SOBRENOME, Nome. Título do trabalho apresentados no congresso. In: Nome do congresso, número do evento, Ano, Estado. **Anais**... Estado: Editora, período de realização do evento, parte referenciada.

1. Titulação, instituição e e-mail [↑](#footnote-ref-1)