

Papéis

ISSN 2448-1165
Campo Grande | MS
Vol. 19 | Nº 38 | 2015

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM ESTUDOS DE LINGUAGENS - UFMS

Apresentação	2
Artigos	
EN TORNO AL AUTOR DEL LAZARILLO DE TORMES Mario Miguel González (USP)	5
EL GAUCHO: HISTORIA Y ESTÉTICA DE UN MITO Uruguay Cortazzo González (UFPel)	26
EL PALACIO DE LAS BLANQUÍSIMAS MOFETAS (1980) OU PARTE DO PROJETO POLIFÔNICO DE REINALDO ARENAS Márcio Antonio de Souza Maciel (UEMS)	37
INTERSEÇÕES DE VIOLÊNCIA E EXCLUSÃO EM DIÁRIO DE BITITA E PIEL DE MUJER Alessandra Corrêa de Souza (UFS)	47
DO PÓS-DRAMÁTICO COMO FORMA UMA LEITURA DE SUSUNÉ DE CAROLINA VIRGÜEZ Lívia Santos de Souza (UNILA)	61
A “CRÓNICA FRONTERIZA” E A CRÍTICA LATINO AMERICANA Alexandre L. Gonzaga (PG-UFMS); Leoné A. Barzotto (UFGD)	72
EDUCAÇÃO NA FRONTEIRA: O CASO PONTA PORÃ (MS) E PEDRO JUAN CABALLERO (PY) Jacira Helena do Valle Pereira (UFMS)	93
VER-SE A SI: A LITERATURA HISPANO-AMERICANA E JOSEFINA PLÁ Andre Rezende Benatti (UEMS/PG-UFRJ)	107