

## Sumário

<b>Apresentação</b>	<b>3</b>
<b>Artigos</b>	
PAPÉIS SOCIOINTERACIONAIS E O USO DE FÓRUNS <i>ONLINE</i> NO ENSINO SUPERIOR Fabiana Poças Biondo Elaine de Moraes Santos	<b>7</b>
MULTIMODALIDADE E ESTEREÓTIPOS DE GÊNERO PRESENTES NO COMERCIAL DA ORAL B “COMPARE, COMPROVE E COMPLETE” Roziane Keila Grando	<b>28</b>
PRÁTICAS DE LETRAMENTO DE UM PROJETO DE EXTENSÃO: REFLEXÕES SOBRE O LETRAMENTO ESCOLAR Jonilson Pinheiro Moraes	<b>48</b>
GUIAS DIDÁTICOS DO ALUNO: UMA ANÁLISE SOBRE A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO POR MEIO DA LINGUAGEM EM MATERIAIS DIDÁTICOS EM CONTEXTO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA Juçara Zanoni do Nascimento Edna Pagliari Brun	<b>71</b>
INCLUSÃO DIGITAL E EDUCAÇÃO PERMANENTE DE IDOSOS NA UNIVERSIDADE ABERTA DA TERCEIRA IDADE: UMA DISCUSSÃO SOBRE A LONGEVIDADE, O EMPODERAMENTO E A TECNOLOGIA Sheila Fabiana de Quadros Vanessa Elisabete Raue Rodrigues Rita de Cássia da Silva Oliveira	<b>111</b>

A <i>TRANSLINGUAGEM</i> COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM E IDENTIDADE NA ESCRITA ACADÊMICA Milena Oliveira Reis Gabriela Claudino Grande	<b>128</b>
E-LEARNING ECOLOGY E AS POSSIBILIDADES NO REDDIT E NO GOOGLE CLASSROOM Gabriel Lúcius dos Santos Fabrício Tetsuya Parreira Ono	<b>150</b>
SUJEITO E REFERÊNCIA INDEFINIDA: PRESCRIÇÃO, DESCRIÇÃO E ENSINO Bruno Humberto da Silva	<b>167</b>
COGNIÇÃO E ALFABETIZAÇÃO: TEORIAS E PRÁTICAS Salette Valer	<b>188</b>
<i>HASHTAG</i> E ARGUMENTAÇÃO: PROPOSTA PARA O ENSINO DE ESCRITA E LEITURA EM TEXTUALIDADES DIGITAIS Juliana da Silveira	<b>207</b>