

UMA PESCARIA - É DISSO QUE EU NECESSITO

Gilmar Fernandes MARTINS*

Sobre a mesa estão meus papéis, minhas contas, meus lápis e canetas

Vejo, pela janela lateral, a vida passando, com seus carros, motos, barcos e barcos e barcos

Uma pequena aranha realiza um passeio vertical no vidro da janela

E sua sombra desliza impunemente sobre a minha mesa

Não há nada que a impeça, sua progressão não respeita as dimensões do teclado, do mouse e das outras coisas ali dispostas

Pode a sombra se afogar em um copo d'água?

O tempo promove as mais variadas mudanças em nossas vidas

E, inexorável, não se comove com pedidos de clemência infundados

O que é, é.

São cinco horas, o relógio apresenta o passar das eras em dígitos de sete segmentos

São cinco e cinco e, nesse tempo, a civilização já eternizou centenas de milhares de eventos que, distantes dos nossos olhos, dão sentido aos desígnios definidos pelo Criador

Um horizonte esfumaçado revela a morte da floresta

Pequenos pontos negros se destacam ao longe

São os Urubus.

Famintos, aguardam a fartura que virá com a queimada provocada

Licenciado em Matemática, com especialização em Mídias na Educação e em Gestão e Educação Ambiental. Professor e servidor público da Prefeitura Municipal de Corumbá-MS. E-mail: gilmarfmartins08@gmail.com

Carcças saborosas demarcam a destruição ecológica
Incessante, o incêndio criminoso transforma e desconstrói o Pantanal
Fortalecendo a Decoada com as cinzas deixadas nos campos que serão alagados
Contudo, a esse problema a natureza responderá com um oxigênio novo
No ciclo das águas, a Vida se fortalece.

Sobre a mesa estão meus papéis, minhas contas, meus erros e acertos
A aranha se refugiou em alguma fresta da parede
Vejo, nos longes da planície, na curva do Paraguai
Um pescador e seu barco e seu Rio e seu peixe e sua vida
Girando sobre as águas que seguem seu curso

E se o rio corre em direção ao mar infinito, o Mundo prossegue em sua saga sem fim
A janela filtra parte da liberdade
E, lá nas águas, o pescador fisga a felicidade.