



Educação Matemática e Educação Especial na perspectiva Inclusiva:

olhares, perspectivas e diálogos entre teoria e prática

DEBATE EDUCACIONAL & DEBATE EDUCACIONAL E DEBATE EDUCACIONAL  
DEBATE EDUCACIONAL & DEBATE EDUCACIONAL & DEBATE EDUCACIONAL

## **INICIANDO ENTRELAÇAMENTOS DE UMA PESQUISA DE DOUTORADO: PROFESSORES, GESTORES E CULTURA DIGITAL ESCOLAR**

*Victor Ferreira Ragoni*  
*Universidade Federal de Mato Grosso do Sul*  
*ragonivictor@hotmail.com*  
*<https://orcid.org/0000-0003-4901-0034>*

*Aparecida Santana de Souza Chiari*  
*Universidade Federal de Mato Grosso do Sul*  
*aparecida.chiari@ufms.br*  
*<https://orcid.org/0000-0001-7865-9356>*

### **RESUMO**

Por estar intrinsecamente associada a essa sociedade digital, compreendemos que a escola se situa no interior de uma cultura digital imposta. Corroboramos Engelbrecht, Llinares e Borba (2020, p. 10, tradução nossa) quando afirmam que, “até certo ponto, esse mundo em rede e as poderosas ferramentas de aprendizagem que ele oferece começaram a penetrar na sala de aula típica”. Além disso, aqui, neste trabalho, trazemos a percepção de Kenski (2018) sobre cultura digital, visto que é uma tentativa inicial de explorar o tema que se encontra em estudo. A autora aponta que “o termo *digital*, integrado à *cultura*, define este momento particular da humanidade em que o uso de meios digitais de informação e comunicação se expandiram, a partir do século XX, e permeiam, na atualidade, processos e procedimentos amplos, em todos os setores da sociedade” (KENSKI, 2018, p. 139, *grifo da autora*). Assim, este trabalho é um entrelaçamento inicial de uma pesquisa de doutorado que tem como questão de pesquisa: Como a cultura digital escolar se mostra na perspectiva de professores, coordenadores e diretores com o avanço da pandemia? Assim, baseados na indagação de pesquisa, propomos para a investigação o objetivo geral de “Analisar como se mostra a cultura digital escolar na perspectiva de professores, coordenadores e diretores com o avanço da pandemia do coronavírus SARS-CoV2”. Com a ideia de mostrar uma cultura digital escolar, pensamos que entrevistar os professores e os gestores escolares seria uma possibilidade viável para atender aos objetivos de i) Identificar e analisar tecnologias digitais utilizadas por professores, coordenadores e diretores na educação básica durante o período de pandemia; e ii) Identificar e analisar estratégias de ensino utilizadas e a influência da formação para o uso de tecnologias digitais desses professores para o período de ensino remoto. Pautados na perspectiva da pesquisa qualitativa, produzimos dados com três professores de matemática, três coordenadores e dois diretores de uma escola pública da cidade de Itaporã, Mato Grosso do Sul. A escola se caracteriza por estar pouco afastada do centro, recebendo alunos de várias partes da cidade, de várias faixas etárias. Além disso, ainda possui

