



Educação Matemática e Educação Especial na perspectiva Inclusiva:

olhares, perspectivas e diálogos entre teoria e prática

DESENVOLVIMENTO DE MATERIAIS DIDÁTICOS E MANIPULATIVOS PARA  
O ENSINO DE MATEMÁTICA PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

## **MATEMÁTICA COM CRIATIVIDADE: VÍDEOS DO PIBID E MATERIAIS DO LEMA.**

*Ana Júlia Sauro Bonito*  
*Universidade Federal do Mato Grosso do Sul*  
*sauro\_ana@ufms.br*  
*0009-0006-6357-4177*

*João Lucas Corrêa Sabará*  
*Universidade Federal do Mato Grosso do Sul*  
*joao.sabara@ufms.br*  
*0009-0002-0056-1775*

### **RESUMO**

Apresentamos o relato do nosso trabalho no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) na área de matemática. Nossa equipe está atualmente engajada na produção de vídeos que enfatizam como alguns materiais do LEMA podem ser utilizados para tornar o aprendizado da matemática mais envolvente e significativo para os alunos. No PIBID, desenvolvemos um projeto de criação de vídeos explicativos sobre os materiais manipulativos disponíveis no LEMA. Esses vídeos têm como finalidade apresentar cada material, suas características e utilidades no ensino de matemática visando oferecer aos professores de matemática uma ferramenta didática e tangível para enriquecer suas aulas. Com esse projeto, buscamos explorar todo o potencial desses materiais, destacando suas aplicações nos diferentes conteúdos matemáticos. Durante nossas reuniões, discutimos vários tópicos relevantes para o progresso do projeto. A análise minuciosa dos materiais manipulativos disponíveis no LEMA foi uma etapa inicial importante. Consideramos critérios como relevância para os conteúdos matemáticos, versatilidade de uso e possibilidade de demonstração por meio de exemplos práticos. Nos dividimos em 3 grupos e cada um ficou responsável por estudar e pensar em um modo de falar sobre o material em um vídeo curto de no máximo 10 minutos. Cada membro do projeto contribuiu com ideias e experiências, sugerindo melhorias na estrutura e no conteúdo dos roteiros. Também debatemos estratégias de gravação e edição dos vídeos, analisando diferentes abordagens para garantir qualidade visual, clareza na explicação e dinamicidade. Ao longo das reuniões, também enfrentamos desafios logísticos, como a aprendizagem de softwares de edição. A gestão do tempo foi essencial para equilibrar as atividades do projeto com as demandas acadêmicas de cada membro da equipe. Encaramos esses desafios como oportunidades para aprimorar nosso trabalho em equipe e buscar soluções criativas e eficientes. A gravação dos vídeos foi realizada no LEMA, permitindo o uso adequado dos materiais manipulativos. Cada vídeo foi gravado com atenção aos detalhes, enfatizando conceitos-chave

